

# ¡Adiós, insaciable 1992!

REINALDO EDMUNDO MARCHANT

**S**e nos va 1992 y habrá que acostumbrarse a escribir el número que viene aunque duela, procurando inadvertir a la vejez que ya se adueñó de nuestro cuerpo. Por la boca muere el pez y por la cara la belleza. A cuidarse.

Hace tiempo que el país viene recibiendo circunstancias que, por su carácter pintoresco y caribeño, han remecido a la opinión pública. Pero este año se las sacó todas: regresó el torturador Osvaldo Guatón Romo; de Paraguay ha llegado el malévolo Miguel Estay Reyno, alias El Fanta; vino, habló y se fue Mijail Gorbachov; Sebastián Piñera peló a mansalva por un celular a Evelyn Matthei; Ricardo Claro llegó a su canal de televisión, se puso frente a su víctima y dijo: escuchen, y la radio Kioto fue un artefacto que millones de chilenos observaron al unísono, mientras el rostro risible de Claro no le permitía entender la anacronía moral que ello significaba; proliferaron los grupos de rock, lloró sin llorar otra virgen, una mujer vivía desnuda en un gallinero, Pinochet invitó a fiestas, a comidas y dijo que el león sólo dormía y celebró el muy fatídico 11 de septiembre a cañonazo limpio; Colo Colo no fue campeón; en la Teletón bailaron unas mujerazas que casi se llevan a la tumba a más de un impedido; en Renovación Nacional no se ha renovado nada y se están dando trompadas hace rato; los empresarios siguen con la majadería de que somos país líder en economía; no hubo huelga nacional de trabajadores; en fin, ha sido un año tremendamente interesante, sin abulia ni tedio vital, a pesar de los escabrosos hechos que ocurrieron.

Pero sería injusto no dedicarle un par de líneas a algunos de los famosos arriba descritos y a otros que igual lo merecen. No es por nada, pero se podría empezar con legítimo orgullo con la pareja de amigos del año: Sebastián Piñera y Evelyn Matthei, dos precandidatos a la Presidencia de la República que aparecieron bailando, posando

Tres personajes políticos del año: primero, la recordada, muy humana y bella Laura Rodríguez, fallecida prematuramente; segundo, Andrés Aylwin, hombre solidario, de hermosos valores espirituales; después viene Camilo Escalona, incansable luchador social.



abrazados para revistas y diarios, pero que en su secreta intimidad no se tenían clemencia, se armaban cebos, hasta que el país se enteró de una parte de la verdad, donde una vez más se hallaban implicados los militares, conociéndose aquel cassette que emitía la voz de Piñera y que dejaba como enferma mental poco menos a la Matthei, pero que ésta supo prontamente perdonar a su adversario político, sabiéndose después que ella estaba involucrada en los hechos, que había ocultado información, perjudicándose para siempre. Cosas de la derecha.

Este año además regresó el despótico gigante Osvaldo Guatón Romo, llegó enfermo, un poco ciego, hipertenso, hablando portugués y aclarando de inmediato que es inocente de toda fechoría que se le inculpa. Dicen que le pidió al Viejo Pascuero un par de muñecos comunistas para entretenerse de la monotonía que

causa el calabozo. En tanto, y desde Paraguay, volvió su homólogo Miguel Estay Reyno (¡por Dios que me tiritó la mano cuando escribo estos nombres!). He de esperar que tan pérfidas visitas e ilustres criminales, colaboren con la justicia a fin de reparar en parte el perpetuo sufrimiento de miles de familias.

Si el Ministerio de Hacienda ha señalado que el presente año ha sido el mejor de las últimas tres décadas, cabe preguntarse lo malos que fueron los otros, porque si bien la atmósfera de la ciudad está poblada de púrpuros hoteles, de estivales bancos y se aprecia que exportan desenfrenadamente, todo ello no ha significado ningún cambio cualitativo de vida en millones de chilenos empobrecidos salvajemente. Mientras se vean niños sin escuelas, sin medios ni posibilidades ciertas de desarrollo, no existirá el triunfo económico. Es a todo el país a quien le tiene que ir bien. Segura-

mente este año 1992 fue el mejor período económico para los grandes grupos y empresarios, en ello estoy penosamente de acuerdo. Pero la realidad paupérrima se halla a la vista, y es más decisora que una sumatoria académica.

Un aspecto digno de destacar es la mantención de la democracia, que es conducida por un gobernante elegido libre y soberanamente por el pueblo, al igual que los integrantes del Congreso, con la fatídica salvedad de los senadores designados por Pinochet. Es obvio que la gente rápidamente le ha tomado el gusto a esto de vivir sin crímenes, ni toque de queda, ni aparatos represivos, y aquello es una estupenda señal para el futuro.

Tres personajes políticos del año: primero, la recordada, muy humana y bella Laura Rodríguez, fallecida prematuramente; segundo, Andrés Aylwin, hombre solidario, de hermosos valores espirituales y merecido candidato al Premio Nobel de la Paz; después viene Camilo Escalona, incansable luchador social, que según el poeta Juan Samuel mantiene intacta la virtud de emocionarse ante la situación de la gente marginada.

En literatura, han sucedido dos hechos sobresalientes: la legítima obtención del Premio Nacional por parte del poeta sureño Gonzalo Rojas y la consagración de la denominada Nueva Narrativa Chilena, corriente literaria que incluye a una docena de semijóvenes novelistas, que en los últimos tiempos han regalado al país la publicación de más de treinta libros, creando una efervescencia cultural que ha sido resaltada y halagada, pero que precisa de espacios para continuar desarrollándose.

Sólo me resta desearte el mejor de los sueños para el enigmático año que llega, pedirte que no se olvide de lo afrodisíaco, mas sea moderado, y si usted es mujer, reciba de mi parte un concupiscente abrazo; en cuanto a los hombres, conformémonos con el formal saludo de manos, uno nunca sabe. ¡Felicidades!

## Un coro que crece

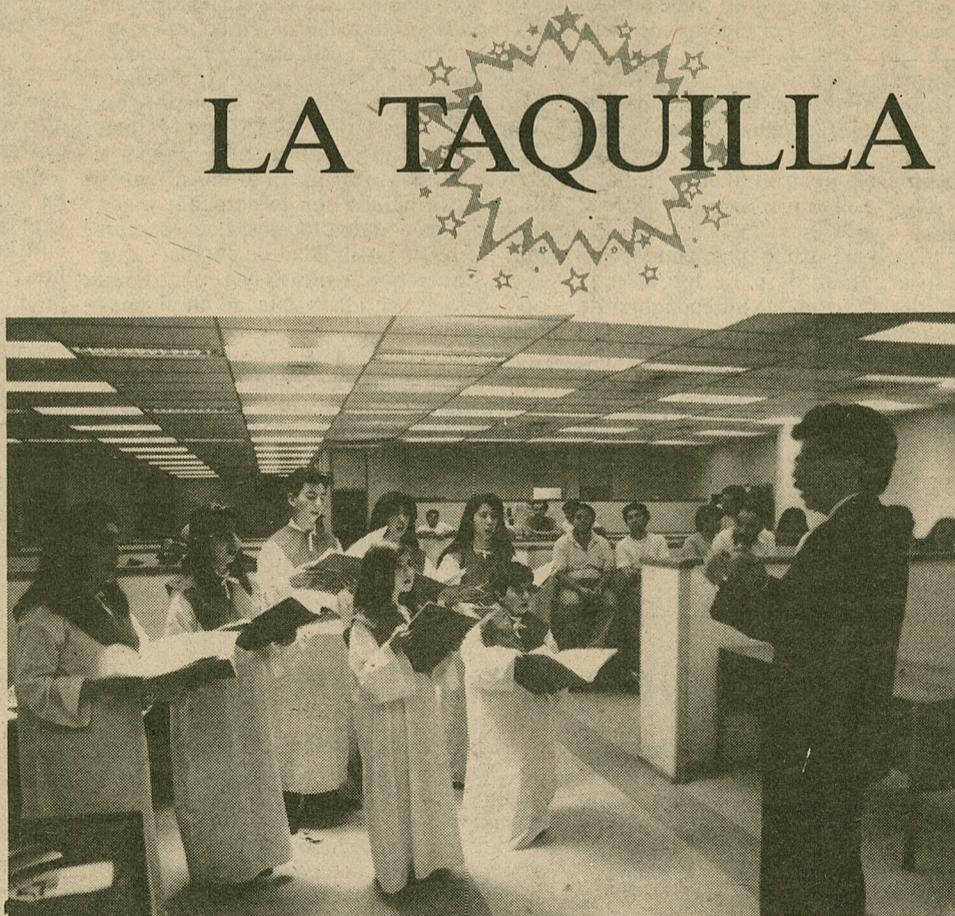
Como ya es tradicional cada año, en estos días visitó las oficinas de "La Epoca" el Coro de Niños Alefa, para traer un saludo musical con motivo de las fiestas de Navidad. Pero esta vez el maestro director del coro traía una novedad, pedía no llamar más al grupo "coro de niños", pues en realidad varias de sus integrantes se podían molestar porque ya son todas unas señoritas.

## Así nos ven en el primer mundo

"Las declaraciones de algunos candidatos a las futuras elecciones de Chile suenan a La Patética. No saben cómo justificar ese quiste democrático llamado Pinochet y mientras el hijo de Frei constata la verdad objetiva de que en 1997 el general doblemente victorioso en el golpe de Estado de 1973 (respaldado por una parte significativa de la DC) deberá dejar su cargo, otro candidato, el socialista Ricardo Lago (sic), con-empla relajadamente los esfuerzos de Pinochet para adaptarse a la normativa constitucional".

Con esta reflexión inicia M. Vásquez Montalbán una columna de opinión en la última edición de la revista española *Interviú*.

El artículo, titulado "Latinoamérica entre Fujimori y Aldo Rico", da una singular y pesimista visión de los procesos políticos



El Coro Alefa durante su actuación navideña en la sala de redacción de "La Epoca".

que se viven en este continente.

Después de despachar el caso chileno con las pinceladas ya transcritas, Vásquez Montalbán advierte que Fujimori no sólo ha legitimado su golpe de Estado sino que se ha convertido en asilo de golpistas "hoy venezolanos, mañana... quién sabe".

La situación venezolana la resume así: "Carlos Andrés Pérez ha recibido en pocos meses

dos golpes en pleno pexolar y aunque los ha superado *manu militari*, la calle no es suya y la inmensa mayoría de los venezolanos quiere que se vaya".

"No nos movamos del Cono Sur", continúa. "En Argentina el sistema se agrieta en un proceso de corrupción que se ha convertido en proteína pura, y frente a esa corrupción de fondo, los dirigentes no oponen otra alternativa que

hacerse la cirugía estética. Menem se parece cada vez más a Michael Jackson y hasta Alfonsín se ha hecho operar las ojeras, ayer mermelada en relieve y hoy depresiones espeluznantes de cadáver resucitado. Pero detrás de la corrupción y su enmascaramiento, vuelven a aparecer voces golpistas...".

Luego cuenta el articulista que hace dos años hizo un viaje a este

continente casi coincidente con el que ahora ha realizado, y en todas partes se encontró rodeado de "un discurso desarrollista que reclamaba una locomotora que les llevara al primer mundo".

—Había —dice— dos tendencias desarrollistas dominantes: la más tradicional (¿de derechas?) esperaba la locomotora norteamericana, la más modernizadora (¿de izquierdas?) confiaba en Europa y muy especialmente en el papel de enganche del PSOE. Dos años después los sueños desarrollistas están convirtiéndose en pesadillas. Ni la economía norteamericana está en condiciones de ser locomotora de nadie y de serlo tiraría de los vagones según su propio interés sucursalizador, ni Europa, ni el PSOE, están como para garantizarle a nadie sacarle del tercer mundo para llevarle al primero".

## Celebración conjunta

El diputado Gustavo Alessandri junto a la concejal Lily Pérez celebraron las Navidades con mil niños de La Florida.

Se hicieron fiestas en distintos sectores de la comuna donde los niños recibieron golosinas y regalos.

Estas fiestas fueron realizadas por el diputado y la concejal con el aporte de empresarios privados.

Este ha sido, sin duda, un efecto positivo de la democracia: mientras más autoridades elegidas democráticamente existen en el país, aumenta el interés por atender a los niños y a los ancianos.